**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌‌‌МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**

**УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 38»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании МО учителей  русского языка и литературы  Протокол № 1  от «27» августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  на заседании методического совета МБОУ «СШ № 38»  Протокол № 1  от «28» августа 2024г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ «СШ № 38»  Гудкова Н.В.  Приказ № 01-05/58  от «29» августа 2024г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА для 11 класса**

***«Русское правописание: орфография и пунктуация»***

г. Норильск, ‌ 2024 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 17.05.2012 г. № 413, с изменениями от 12.08.2022 г. № 732) (далее – ФГОС СОО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Рабочая программа составлена на основе программы элективного (факультативного) курса для образовательных учреждений под редакцией С.И.Львовой. Программа обеспечивает требования к уровню подготовки учащихся в области филология в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта.

В программе особое внимание уделяется характеристике речевого общения в целом, особенностям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, использующимся в письменной речи. Курс рассчитан на свободное овладение орфографией и пунктуацией русского языка, формирует умение применять правила, учитывая речевую ситуацию, потребность как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма. Центральными направлениями в работе становятся усиленное внимание к семантической стороне анализируемого явления и опора на этимологический анализ при обучении орфографии. Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания.

Для достижения основных целей курса используется работа с обобщающими опорными схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, семантический анализ высказывания и поиски адекватных языковых средств для выражения смысла средствами письма. Широко используются такие виды работы как лекции, практикумы, тестирование как форма контроля.

Программный материал составлен и адаптирован с учетом индивидуального подхода в обучении в соответствии с требованиями Устава школы. По учебному плану МБОУ «СШ№38» на 2024-2025 учебный год на изучение предмета «Русское правописание: орфография и пунктуация» отводится 34 часа (1 час в неделю).

Программа составлена с учетом воспитательной программы школы.

**Основная цель** данного курса состоит в повышении грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этой возможности письма. Именно поэтому программа уделяет особое внимание характеристике речевого общения в целом, особенностям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, использующимся в письменной речи.

**Задачи преподавания:**

Элективный курс по русскому языку в 11 классе предполагает углублённое повторение сведений о русском языке, полученных в средних классах, закреплении правописных и речевых навыков, обогащение учащихся сведениями национально- коммуникативного плана. К задачам курса относятся:

* систематизация общих сведений о языке, о системе современного русского языка, о языковых единицах разных уровней, полученных в средней школе;
* обобщающее повторение орфографии и пунктуации, закрепление навыков правописания;
* систематизация и обобщение знаний в области правописания, повышение функциональной грамотности учащихся;
* углублённое повторение сведений о русском языке, полученных в 5- 9 классах;
* формирование и развитие навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
* развитие культуры письма, умения работать со справочной литературой, пользоваться необходимой информацией Интернет- ресурсов.

**Требования к подготовке учащихся:**

Учащиеся должны уметь:

* раскрывать роль русского языка в межкультурном общении;
* по стилям речи: определять стилевую принадлежность текста по его языковым особенностям;
* обнаруживать в тексте образные средства языка; разграничивать лексическое и грамматическое значение слова; устанавливать стилевые различия между синонимами; выделять контекстуальные антонимы; разграничивать паронимы;
* производить все виды разборов: фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
* по морфемике и словообразованию: выделять морфемы в слове; подбирать однокоренные слова; находить производящую основу; определять способы словообразования;
* по морфологии: различать части речи по совокупности признаков;
* по синтаксису: уметь определять синтаксические связи и отношения; разграничивать сочинительные и подчинительные связи в словосочетании, предложении и тексте; различать изученные виды простых и сложных предложений; составлять разные виды простых и сложных предложений; составлять предложения с чужой речью; производить синтаксический разбор простых и сложных предложений;
* по связной речи: указывать признаки текста; определять тему, основную мысль, озаглавливать текст; выделять микротемы, составлять план; определять тип речи, стиль, жанр; выявлять стилевые признаки текста; разграничивать сложное синтаксическое целое и абзац; заменять сложные предложения простыми осложненными, стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения; содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях;
* по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; классифицировать орфограммы по типам и видам; правильно писать изученные в 5–9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами.
* использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.
* говорение и письмо
* создавать устные и письменные, монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.
* развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Планируемые результаты освоения элективного курса**

**«Русское правописание: орфография и пунктуация»**

**Личностные результаты:**

* осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности;
* понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
* представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию;
* способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
* увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря;
* расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

**Метапредметные результаты:**

* владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;
* владение разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей;
* умение и навык работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
* умение выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
* умение строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию разными способами организации интеллектуальной деятельности и представлять ее результаты в различных формах;
* умение определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее;
* предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки,
* подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
* овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметные результаты:**

* знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
* умение проводить информационно-смысловую переработку текста в процессе чтения и аудирования: адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора; использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее,

ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

* свободное использование справочной литературы по русскому языку;
* способность передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов;
* способность уместно употреблять цитирование; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения; выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
* умение высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
* владение основными жанрами публицистики;
* способность создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка; создавать устное высказывание на лингвистические темы;
* владение приемами редактирования текста с использованием возможностей лексической и грамматической синонимии;
* оценивание речевого высказывания с опорой на полученные речеведческие знания;
* умение анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;
* соблюдение языковых норм и правил речевого общения: умение применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
* эффективно использовать языковые единицы в речи;
* соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой сферах общения.

**В результате изучения элективного курса ученик должен знать/понимать:**

* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально -деловой сферах общения;
* уметь анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности
* и уместности их употребления;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

**Содержание программы учебного курса**

**Речевой этикет в письменном общении**

Речевой этикет как правила речевого поведения.

Особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении.

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

**Пунктуация**

**Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания**

Основное назначение пунктуации - расчленять письменную речь для облегчения ее понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация. Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения

**Знаки препинания в конце предложения**

Выбор знака препинания с учетом особенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности.

**Знаки препинания внутри простого предложения**

Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.

Знаки препинания между однородными членами предложения.

Однородные члены, не соединенные союзом. Однородные члены, соединенные повторяющимися и двойными союзами.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различение на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения.

Обособленные определения распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные.

Обособление приложений. Обособление обстоятельств. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

Обособление уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

Знаки препинания в предложениях с сравнительным оборотом. Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами и обращениями.

**Знаки препинания между частями сложного предложения**

Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений. Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения. Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении. Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов. Сочетание знаков препинания.

**Знаки препинания при передаче чужой речи**

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

**Знаки препинания в связном тексте**

Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью.

Поиски оптимального пунктуационного варианта с учетом контекста.

Авторские знаки. Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Разделы | Количество часов | ЦОРы |
| Речевой этикет в письменном общении | 2 | Библиотека ЦОК |
| Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания | 3 | Библиотека ЦОК |
| Знаки препинания в конце предложения | 1 | Библиотека ЦОК |
| Знаки препинания внутри простого предложения | 13 | Библиотека ЦОК |
| Знаки препинания между частями сложного предложения | 8 | Библиотека ЦОК |
| Знаки препинания при передаче чужой речи | 3 |  |
| Знаки препинания в связном тексте | 4 |  |
| Всего | 34 | Библиотека ЦОК |

**Поурочное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п\п № | Тема | Кол-во часов |
| 1 | Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевая ситуация и употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения и т.п. в письменной речи. | 1 |
| 2 | Особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.) | 1 |
| 3 | Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основное значение пунктуации – расчленять письменную речь для облегчения её понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный | 1 |
| 4 | Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация.  Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения. | 1 |
| 5 | Разделы русской пунктуации: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания меду частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передачи чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. | 1 |
| 6 | Предложения и его основные признаки; интонация конца предложений. Границы предложения, отражение её на письме. Употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения. Выбор знака препинания с учётом особенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности. | 1 |
| 7 | Система правил данного раздела пунктуации.  Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и 1сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих п1редложений. | 1 |
| 8 | Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления. | 1 |
| 9 | Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах. | 1 |
| 10 | Однородные и неоднородные определения, их различение на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста). | 1 |
| 11 | Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Интонационные особенности предложений с обособленными членами. | 1 |
| 12 | Обособленные определения распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция. Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов. | 1 |
| 13 | Обособления приложений. | 1 |
| 14 | Обособления обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже. Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями. | 1 |
| 15 | Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения | 1 |
| 16 | Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения. | 1 |
| 17 | Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов. | 1 |
| 18 | Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи | 1 |
| 19 | Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов (нет уж, что ж, как же, что же и др.) | 1 |
| 20 | Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений. | 1 |
| 21 | Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. | 1 |
| 22 | Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой. | 1 |
| 23 | Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения. | 1 |
| 24 | Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 25 | Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трёх и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. | 1 |
| 26 | Знаки препинания при сочетании союзов. | 1 |
| 27 | Сочетание знаков препинания. | 1 |
| 28 | Прямая и косвенная речь. | 1 |
| 29 | Оформление на письме прямой речи и диалога. | 1 |
| 30 | Разные способы оформления на письме цитат. | 1 |
| 31 | Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроем. | 1 |
| 32 | Поиски оптимального пунктуационного варианта с учетом контекста. | 1 |
| 33 | Авторские знаки | 1 |
| 34 | Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста. | 1 |
|  | Всего | 34 |